



EDUCACIÓN CONTINUA

El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
convoca al I Curso de

Coordinador académico
Mtro. Iván Lópezgallo Gocchi


Ponentes

John Ackerman, Raúl Sánchez Carrillo, Alberto del Castillo,
Luis Roberto Castrillón, Laurence Coudart, Leonardo Curzio,
Fausta Gantús, Jorge Garralda, Carlos Guevara Casas, Luis G.
Hernández, Humberto Musacchio, Hannia Novell,
Sergio Pérezgrovas, Ana María Salazar, Alicia Salmerón,
Ana María Serna, Guadalupe Villa y Verónica Zárate (entre otros).



Pasado y presente
DEL PERIODISMO
en México

 Inicio del curso
27 de abril de 2018.

 Costo \$ 5,000.00 MXN

 Fin de curso
6 de julio de 2018.

 Horario de atención
Lunes a viernes, 9:00 a 18:00 horas

 Informes:
Educación Continua
Mtra. Fabiola Gómez Bautista
5598 3777 Ext. 1309

 Plaza Valentín Gómez Farías No. 12,
Col. San Juan Mixcoac, 03730,
Ciudad de México.

 educacioncontinua@institutomora.edu.mx
www.mora.edu.mx
<http://educacioncontinua.mora.edu.mx/>

Modalidad presencial
del 27 de abril al 6 de julio de 2018
Viernes de 18:00 a 20:00 hrs.

PROGRAMA



Objetivos

A través del curso, los participantes obtendrán conocimientos que les permitirán comprender y explicar de mejor manera diferentes procesos y etapas de la historia del periodismo en nuestro país, identificar algunos de los retos a los que se enfrentó el periodismo del siglo XIX y, por medio de un estudio de caso, analizar la forma en que los medios pueden contribuir al cambio democrático.

Descripción del programa

Curso elaborado para periodistas, comunicólogos, docentes, estudiantes, trabajadores de los medios de comunicación y público en general interesado en la historia y el presente del periodismo en nuestro país. Consta de once sesiones de dos horas cada una en la que distinguidos investigadores y periodistas interactuarán con los participantes.

Dirigido a

Periodistas, comunicólogos, docentes, estudiantes, trabajadores de los medios de comunicación y público en general interesado en el periodismo.

Requisitos

Llenar formulario en línea y disponer del tiempo necesario para asistir a las sesiones.

- El participante deberá haber cumplido con el 80% de asistencia para obtener la constancia correspondiente.

Temario*

La prensa en México. Siglo XIX.

Los impresos en Los albores del siglo XIX, La prensa en el Siglo XIX

La prensa en México. Siglos XX y XXI.

La prensa en el México posrevolucionario, La prensa su aporte a la democracia de México. Fines del Siglo XX y principios del XXI

Prensa y elecciones.

La prensa y la violencia electoral en el Siglo XIX, La prensa y el proceso electoral del 2018

Periodismo en el campo de batalla.

Fotógrafos y reporteros durante la batalla de Zacatecas, Impresiones de una corresponsal de Guerra

La caricatura en México.

Prensa y caricatura en México. Siglo XIX, La caricatura en México. Siglos XX y XXI

Periodismo fuera de nuestras fronteras.

El diario que quebró a una dictadura: El caso chileno, Frente a dictadores como José Antonio Noriega

Retos y perspectivas de los impresos mexicanos.

El Imparcial, primer diario moderno de México El Economista y los retos del periodismo especializado

Ciencia y Seguridad Nacional.

Periodismo de Ciencia, La prensa y la Seguridad Nacional **Importancia de la investigación.**

Cazando noticias falsas, Contar historias sin perder el rigor **Periodismo en el Siglo XXI.**

Los diarios tradicionales frente a las nuevas tecnologías La TV mexicana frente a las nuevas tecnologías y el rating

El periodismo social de "A quien corresponda"

Periodismo cultural en un país que no lee

Transmitiendo historia y cautivando audiencias La República de las letras y el impulso de la lectura

*Sujeto a cambios acorde a las agendas de los ponentes.
Horas totales: 22 horas, en 11 sesiones

Perfil de ingreso

El curso está principalmente dirigido a docentes, periodistas, estudiantes y trabajadores de los medios de comunicación, pero también al público en general que tenga interés en el tema.

Perfil de egreso

- Conocimientos sobre el desarrollo del periodismo en nuestro país durante los siglos XIX y XX.
- Comprensión de los retos que enfrentó la prensa mexicana al final del siglo XX y principios del XXI, además de su importancia para el desarrollo democrático de nuestro país.
- Conocimiento sobre los retos que en la actualidad presenta el ejercicio periodístico.
- Comprensión del rol de la caricatura en una nación con altos índices de analfabetismo.
- Conocimientos sobre el periodismo narrativo y la forma de llevarlo a cabo.
- Convencimiento de la importancia de la investigación y confrontación de datos.
- Conocimientos sobre los diferentes tipos de periodismo que actualmente se realiza en nuestro país, como el medioambiental y el cultural.
- Capacidad para desempeñarse en el ámbito profesional con bases teórico-prácticas sólidas.